

FCC 賞 2025

応募要項



!

今年から
ムービー部門の
応募規定が
変更になっております。
ご注意ください！

迷ったら、 見たことのないほうを。

おもしろいか、どうか。機能するか、どうか。

強いのか、どうか。ときめくか、どうか。

広がるか、どうか。好きか、どうか。

基本的には各審査員が、自分が大切にする尺度で一生懸命に審査をします。

でも、ギリギリの差でどちらがいいか、最後に迷ったとき。

そんなとき FCC 賞は、まだ見たことのないアイデアや表現のほうを積極的に、えこひいきする場でありたいと思います。

今年、あたらしい言葉に、企画に挑戦した すべてみなさまのご応募をお待ちしています。

福岡コピーライターズクラブ代表

松尾 昇

福岡コピーライターズクラブ副代表

平田 純一

●募集概要

FCC は研鑽と親睦を目的とした団体です。

その意志のある皆さまのご応募をお待ちしております。

【資格】

FCC 会員、非会員を問いません。

【対象作品】

2024 年 2 月 1 日から 2025 年 1 月 31 日までに掲載ならびに放送された広告作品。

【応募作品について】

応募いただいた作品は、FCC 年鑑への掲載（デジタル販売も含む）、FCC 公式 Web サイトや SNS への掲載、FCC 賞公開審査会での上映・展示に利用させていただきます。

作品に関する著作権、肖像権等については応募者の責任において処理してください。権利関係の責任の一切は応募者が負うものとします。権利関係でなんらかのトラブルが発生した際も、FCC では一切の責任を負いません。

●2025 年度 FCC 賞審査員

【特別審査員】

山崎 隆明 氏（ワトソン・クリック）

【FCC2024 年最高賞受賞者】

門田 陽 氏（門田コピー工場）

【会員審査員】

北川 譲（電通九州）／久富 和寿（九州博報堂）／左 俊幸（電通九州）／平田 純一（BBDO J WEST）／
古屋 彰一（BBDO J WEST）／松尾 昇（九州博報堂）／森下 浩子（BBDO J WEST） ※50 音順

FCC 賞 2025 ご応募の流れ

下記のスケジュールに沿ってご応募ください。
応募作品の申込はすべて「メールでの受付」となります。
(CDR 送付による応募ではありません)

また、応募受付期間を設定しておりますので、必ずこの期間内で送付ください。

応募要項確認日より～作品応募期日まで

応募作品準備期間

- ①作品データを準備する
- ②応募リストに記入する
- ③出品料を支払い、振込時の明細を貼り付け、振込金受領書貼付用紙を準備する

FCC 賞 2025 は、すべてデータによる審査になります。
応募要項をしっかりとご確認いただき、まずは、グラフィック、ムービー、ラジオ、デジタル、各部門の応募規定に沿って応募作品データをご準備ください。
※応募規定は次項以降参照

2025 年 1 月 31 日 (金)～2 月 6 日 (木) の 7 日間

作品応募メール送信期間

- ①<作品データ>、<作品リスト>、<振込金受領書貼付用紙>の 3 点を準備する
- ②上記 3 点のデータを 7 日間でメール送付

今年度も、メールにて作品データ及び作品リストを受付いたします。

必ず上記 7 日間の期間内のみで、メールにてご応募ください。
上記 7 日間より事前の応募メール送付、または 2 月 7 日 (木) 以降の送付に関しては、作品のお受付ができませんのでご注意ください。
※データ規定については次ページ参照

！
応募は必ず
この 7 日間で！

！
郵送での応募は
お受付できません

応募完了→事前審査を経て、4 月の公開審査会にて結果発表

FCC 賞 2025 公開審査会

日時：2025 年 4 月 5 日 (土) ※YouTube 配信は行わず、リアルのみでの開催になります！

場所：福岡アジア美術館 (福岡市博多区下川端町 3-1 リバレインセンタービル 8 階 あじびホール)

※13:00～開始予定、詳細は後日 facebook 等にて発表予定

賞：F C C 最高賞、審査員特別賞、F C C 賞など、当日の審査会で発表

STEP 1：応募作品の準備（以下の規定にならって、作品データをご準備ください）

【グラフィック作品】（新聞・雑誌・ポスター・パンフレット・ネーミングなど）

・ファイル名/半角英数字の作品名

形式
pdf

サイズ
A 4

容量
10MB 以内

※単品・シリーズ問わず、1つのPDFファイルにまとめた上で、1つのフォルダを作り、その中に作品データを入れてください。

※シリーズで順番に指定がある場合は、順番に並べたPDFファイルにしてください。

※ムービー作品などとの混合シリーズの作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。

【ムービー作品】（テレビCM・WEB動画など）

・ファイル名/半角英数字の作品名

形式
m p 4

解像度
1920×1080 (HD) 720×480 (SD)

秒数
制限なし

※1作品（単品・シリーズ）ごとに、1つのフォルダを作り、その中に作品データを入れてください。

※グラフィック作品などとの混合シリーズの作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。

※作品の前後にクレジットや黒みを入れずをお願いします。



ムービー作品の審査の目安は180秒です！

秒数に制限はありませんが、

作品が長尺の場合は180秒を目安に審査いたします。

シリーズ作品の場合も、

まとめて180秒が審査の目安となります。

180秒以内に編集した素材で

ご応募いただくことも可能です。

【ラジオ作品】（ラジオCM）

・ファイル名/半角英数字の作品名

形式
m p 3
※ビットレート128kbps以上

※1作品（単品・シリーズ）ごとに、1つのフォルダを作り、その中に作品データを入れてください。

※グラフィック作品などとの混合シリーズの作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。

※作品は、「本編」のみで、クレジットを入れない、完尺でお願いします。

【デジタル作品】（WEBサイト・WEBキャンペーン・バナー等の広告・SNSへの投稿など）

画像などの場合はグラフィック作品、映像などの場合はムービー作品の応募形態に準じます。

※同一コピーを使用した作品（グラフィック作品とムービー作品両方出品の場合も）は、必ずシリーズとして応募のこと。なお、グラフィックやムービーとのシリーズ作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。



「説明ボード」や「ケースビデオ」も1作品としてカウントしますので、ご注意ください。

（例）5本シリーズに、企画を説明するためのケースビデオを付けた場合は6作品としてカウントします。

STEP 2：応募料振込・応募メール送信

- ①：福岡コピーライターズクラブ公式サイト（<http://www.fcc1959.com/>）からエントリーファイルをダウンロードし、「出品リスト（.xls）」に出品者情報・応募作品情報を入力してください。
- ②：下記の指定口座に参加料・応募料をお振込ください。その際、必ず「振込金受領書」の発行をお願いいたします。
【参加料】非会員参加料6,000円（FCC会員は参加料無料）※応募リストのexcelデータに計算式で設定済みです
【応募料】単品：1,500円 / シリーズ：1作品1,500円 + 2本目以降1点ごとに1,000円追加

お振込先 福岡銀行本店営業部 普通預金 5973403 福岡コピーライターズクラブ事務局
※FCC年会費の振込先とは異なります

- ③：①②が完了したら**応募期間内**に「作品データ」「出品リスト（.xls）」「振込金受領書（pdf）」をメール添付で下記のFCC賞応募アドレスまで送信してください。（通常のFCC事務局アドレスとは異なります）
※「作品データ」は重い場合、添付では送受信できない可能性があるため、ファイル転送サービスによる送付をお願いいたします。その際、**取得期限を7日以上にご設定ください。**

応募期間 2025年1月31日(金)・2月1日(土)・2日(日)・3日(月)・4日(火)・5日(水)・6日(木)
※2月6日(木) 23:59まで ※期間前・期間後の応募メールは、お受付できません

メール宛先 fcc.award@gmail.com ※応募専用メールアドレスです。通常のFCC事務局アドレスとは異なります

注意事項・チェックリスト

例 混合シリーズで応募する場合



※グラフィック作品



fukuokahaoishii.pdf

※ムービー作品



fukuokahaoishii.mp4

※ラジオ作品



fukuokahaoishii.mp3

混合シリーズで出品する場合は、1つのフォルダの中に各媒体の規定に沿ったデータをそれぞれ分けて入れてください。

応募時の注意事項

送信は
1/31～2/6
7日間のみ



①作品データ



※動画など重いデータは
ファイル転送サービス使用

②出品リスト



※エクセル形式のまま送付

③振込金受領書貼付用紙



※受領書貼り付けPDF化

応募する際は、「作品データ」「出品リスト」「振込金受領書」の3点をメールに添付して送信してください。

「作品データ」は、添付では送信・受信できない可能性があるためファイル転送サービス（gigafile便、firestorageなど）による送付をお願いいたします。その際、データ取得期限を7日以上に設定していただきますようお願いいたします。

応募チェックリスト

送信前に
必ずご確認
ください

- 出品リストの内容に記入漏れはありませんか？
(PDF等に変換せず、Excelファイルのまま送付)
- 応募作品のデータ形式は応募規定に合っていますか？
- ファイル名（半角英数字）の記載に誤りはありませんか？
- シリーズ混合作品は1つのフォルダにまとめられていますか？
- 出品料を期日までに指定の口座に振り込みできていますか？
- 振込金受領書貼付用紙は準備できていますか？
(振込金受領書を貼付、スキャン後、PDFファイルに)