

FCC 賞 2022

応募要項



!

今年はリアルでの
公開審査会が復活！
オンラインでの
配信も行います。

発明してる？

ニュートンが「万有引力」を発見したとき、
普通の人々の多くは「それがどうした？」と
思っただろう。物が下に落ちることも、
物に重さがあることも、昔から知っていた。と。
でも、その法則を利用した「はかり」が
発明されたとき、人々は「それはいい！」と
ようやく興味を持っただろう。
世の中には「それがどうした？」が
あふれている。それを「それはいい！」に変える
「発明」があるクリエイティブをお待ちしています。

福岡コピーライターズクラブ代表

永野 弥生

福岡コピーライターズクラブ副代表

和久田 昌裕

●募集概要

FCCは研鑽と親睦を目的とした団体です。
その意志のある皆さまのご応募をお待ちしております。

【資格】

FCC会員、非会員を問いません。

【対象作品】

2022年2月1日から2023年1月31日までに掲載ならびに放送された広告作品。

●2022年度FCC賞審査員

【特別審査員】

皆川壮一郎氏（博報堂ケトル）

【FCC2021年度最高賞受賞者】

久富和寿氏（九州博報堂）

【会員審査員】

6～7名予定

FCC 賞 2022 ご応募の流れ

下記のスケジュールに沿ってご応募ください。
応募作品の申込はすべて「メールでの受付」となります。
(CDR 送付による応募ではありません)

また、応募受付期間を設定しておりますので、必ずこの期間内で送付ください。

応募要項確認日より～作品応募期日まで

応募作品準備期間

- ①作品データを準備する
- ②応募リストに記入する
- ③出品料を支払い、振込時の明細を貼り付け、振込金受領書貼付用紙を準備する

FCC 賞 2022 は、すべてデータによる審査になります。
応募要項をしっかりとご確認いただき、まずは、グラフィック、ムービー、ラジオ、デジタル、各部門の応募規定に沿って応募作品データをご準備ください。
※応募規定は次項以降参照

2023年2月9日(木)～2月14日(火)の6日間

作品応募メール送信期間

- ①<作品データ>、<作品リスト>、<振込金受領書貼付用紙>の3点を準備する
- ②上記3点のデータを6日間でメール送付

今年度も、メールにて作品データ及び作品リストを受付いたします。

必ず上記6日間の期間内のみで、メールにてご応募ください。
上記6日間より事前の応募メール送付、または15日(水)以降の送付に関しては、作品のお受付ができませんのでご注意ください。
※データ規定については次ページ参照

👉
応募は必ず
この6日間内です！

👉
郵送での応募は
お受付できません

応募完了→事前審査を経て、4月の公開審査会(オンラインでも配信)にて結果発表

FCC 賞 2022 公開審査会

日時：2023年4月8日(土) / 場所：株式会社 VSQ

※開始時間未定、詳細は2月下旬に FCC 公式サイト及び facebook にて発表予定

賞 : FCC 最高賞、審査員特別賞、FCC 賞など、当日の審査会で発表

● 昨年に引き続き、YouTube でもライブ配信します。

STEP 1：応募作品の準備（以下の規定にならって、作品データをご準備ください）

【グラフィック作品】（新聞・雑誌・ポスター・パンフレット・ネーミングなど）

・ファイル名/半角英数字の作品名

形式	サイズ	容量
pdf	A 4	5 MB 以内

※単品・シリーズ問わず、1つのPDFファイルにまとめた上で、1つのフォルダを作り、その中に作品データを入れてください。

※シリーズで順番に指定がある場合は、順番に並べたPDFファイルにしてください。

※ムービー作品などとの混合シリーズの作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。



今年も JPEG ではなく
PDF での受付になります



【ムービー作品】（テレビCM・WEB動画など）

・ファイル名/半角英数字の作品名

形式	解像度
mp4	1920×1080 (HD) 720×480 (SD)

※1作品（単品・シリーズ）ごとに、1つのフォルダを作り、その中に作品データを入れてください。

※グラフィック作品などとの混合シリーズの作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。

※作品は、「本編」のみで、前後にはクレジットや黒みを入れない、完尺でお願いします。

【ラジオ作品】（ラジオCM）

・ファイル名/半角英数字の作品名

形式
mp3

※ビットレート128kbps以上

※1作品（単品・シリーズ）ごとに、1つのフォルダを作り、その中に作品データを入れてください。

※グラフィック作品などとの混合シリーズの作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。

※作品は、「本編」のみで、クレジットを入れない、完尺でお願いします。

【デジタル作品】（WEBサイト・WEBキャンペーン・バナー等の広告・SNSへの投稿など）

画像などの場合はグラフィック作品、映像などの場合はムービー作品の応募形態に準じます。

※同一コピーを使用した作品（グラフィック作品とムービー作品両方出品の場合も）は、必ずシリーズとして応募のこと。なお、グラフィックやムービーとのシリーズ作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。

STEP 2：応募料振込・応募メール送信

- ①：福岡コピーライターズクラブ公式サイトからエントリーファイルをダウンロードし、「出品リスト (.xls)」に出品者情報・応募作品情報を入力してください。
- ②：下記の指定口座に参加料・応募料をお振込ください。その際、必ず「振込金受領書」の発行をお願いいたします。
【参加料】非会員参加料6,000円（FCC会員は参加料無料）※応募リストのexcelデータに計算式で設定済みです
【応募料】単品：1,500円 / シリーズ：1作品1,500円 + 2本目以降1点ごとに1,000円追加

お振込先 福岡銀行本店営業部 普通預金 5973403 福岡コピーライターズクラブ事務局
※FCC年会費の振込先とは異なります

- ③：①②が完了したら**応募期間内**に「作品データ」「出品リスト (xls)」「振込金受領書 (pdf)」をメール添付で下記のFCC賞応募アドレスまで送信してください。（通常のFCC事務局アドレスとは異なります）
※「作品データ」は重い場合、添付では送受信できない可能性があるため、ファイル転送サービスによる送付をお願いいたします。その際、取得期限を7日以上にご設定ください。

応募期間 2023年2月 9日(木)・10日(金)・11日(土)・12日(日)・13日(月)・14日(火)
※2月14日(火) 23:59まで ※期間前・期間後の応募メールは、お受付できません

メール宛先

fcc.award@gmail.com

※応募専用メールアドレスです。
通常のFCC事務局アドレスとは異なります

注意事項・チェックリスト

例 混合シリーズで応募する場合



※グラフィック作品



fukuokahaoishii.pdf

※ムービー作品



fukuokahaoishii.mp4

※ラジオ作品

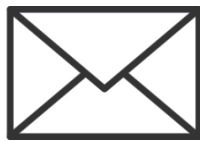


fukuokahaoishii.mp3

混合シリーズで出品する場合は、1つのフォルダの中に各媒体の規定に沿ったデータをそれぞれ分けて入れてください。

応募時の注意事項

送信は
2/9～14
6日間のみ



①作品データ



※動画など重いデータは
ファイル転送サービス使用

②出品リスト



※エクセル形式のまま送付

③振込金受領書貼付用紙



※受領書貼り付けPDF化

応募する際は、「作品データ」「出品リスト」「振込金受領書」の3点をメールに添付して送信してください。

「作品データ」は、添付では送信・受信できない可能性があるためファイル転送サービス（gigafile便、firestorageなど）による送付をお願いいたします。その際、データ取得期限を7日以上に設定していただきますようお願いいたします。

応募チェックリスト

送信前に
必ずご確認
ください

- 出品リストの内容に記入漏れはありませんか？
(PDF等に変換せず、Excelファイルのまま送付)
- 応募作品のデータ形式は応募規定に合っていますか？
- ファイル名（半角英数字）の記載に誤りはありませんか？
- シリーズ混合作品は1つのフォルダにまとめられていますか？
- 出品料を期日までに指定の口座に振り込みできていますか？
- 振込金受領書貼付用紙は準備できていますか？
(振込金受領書を貼付、スキャン後、PDFファイルに)