

FCC賞 2021

応募要項



今年も
オンライン審査会
となります。

一撃。

投下量じゃない。リーチ数じゃない。
一撃。

予算も、事情も、データも、ファネルも、
すべてをぶち壊して飛んで来る、一撃。
たくさん広告を打てる予算なんてなかった。
だからこそ一撃で仕留める技を磨いてきた。
それが、FCC だった。

いろいろ作って PDCA 回すのも大事だけど、
一撃へのこだわりを忘れたくない。

生活者の心を撃ち抜き、
クライアントのビジネスの軌道を変え、
表現の新しい扉を突き破る、一撃。

その強いコピーで、太い企画で、
殴りかかってきてください。

FCC 審査員一同、死ぬ気で審査します。

福岡コピーライターズクラブ代表

北川 譲

● 募集概要

F C C は研鑽と親睦を目的とした団体です。
その意志のある皆さまのご応募をお待ちしております。

【資格】

F C C 会員、非会員を問いません。

【対象作品】

2021 年 2 月 1 日から 2022 年 1 月 31 日までに掲載ならびに放送された広告作品。

● 2021 年度 FCC 賞審査員

【特別審査員】

栗田雅俊 氏（電通 zero）

【FCC2020 年度最高賞受賞者】

左俊幸 氏（電通九州）

【会員審査員】

今井美緒 氏（BBDO J WEST）／北川譲 氏（電通九州）／永野弥生 氏（電通九州）

久富和寿 氏（九州博報堂）／古屋彰一 氏（BBDO J WEST）

松田正志 氏（文と絵）／和久田昌裕 氏（電通九州）

FCC 賞 2021 ご応募の流れ

下記のスケジュールに沿ってご応募ください。
応募作品の申込はすべて「メールでの受付」となります。
(CDR 送付による応募ではありません)

また、応募受付期間を設定しておりますので、必ずこの期間内で送付ください。

応募要項確認日より～作品応募期日まで

応募作品準備期間

- ①作品データを準備する
- ②応募リストに記入する
- ③出品料を支払い、振込時の明細を貼り付け、振込金受領書貼付用紙を準備する

FCC 賞 2021 は、すべてデータによる審査になります。
応募要項をしっかりとご確認いただき、まずは、グラフィック、ムービー、ラジオ、デジタル、各部門の応募規定に沿って応募作品データをご準備ください。
※応募規定は次項以降参照

2022年2月1日(火)～2月6日(日)の6日間

作品応募メール送信期間

- ①<作品データ>、<作品リスト>、<振込金受領書貼付用紙>の3点を準備する
- ②上記3点のデータを6日間内でメール送付

今年度は、メールにて作品データ及び作品リストを受付いたします。

必ず上記6日間の期間内のみで、メールにてご応募ください。
上記6日間より事前の応募メール送付、または7日(月)以降の送付に関しては、作品のお受付ができませんのでご注意ください。
※データ規定については次ページ参照

！
応募は必ず
この6日間内です！

！
郵送での応募は
お受付できません

応募完了→事前審査を経て、4月のオンライン審査会にて審査結果発表

FCC 賞 2021 オンライン審査会

日時：2022年4月9日(土)

※開始時間未定、詳細は2月中旬に FCC 公式サイト及び facebook にて発表予定

●今年も YouTube のライブ配信で開催します。

賞：FCC最高賞、審査員特別賞、FCC賞など、当日 YouTube ライブ配信で発表

STEP 1：応募作品の準備（以下の規定にならって、作品データをご準備ください）

【グラフィック作品】（新聞・雑誌・ポスター・パンフレット・ネーミングなど）

・ファイル名/半角英数字の作品名

形式	サイズ	容量
pdf	A 4	5 MB 以内

※単品・シリーズ問わず、1つのPDFファイルにまとめた上で、1つのフォルダを作り、その中に作品データを入れてください。

※シリーズで順番に指定がある場合は、順番に並べたPDFファイルにしてください。

※ムービー作品などとの混合シリーズの作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。



今年も JPEG ではなく
PDF での受付になります



【ムービー作品】（テレビCM・WEB動画など）

・ファイル名/半角英数字の作品名

形式	解像度
mp4	1920×1080 (HD) 720×480 (SD)

※1作品（単品・シリーズ）ごとに、1つのフォルダを作り、その中に作品データを入れてください。

※グラフィック作品などとの混合シリーズの作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。

※作品は、「本編」のみで、前後にはクレジットや黒みを入れない、完尺でお願いします。

【ラジオ作品】（ラジオCM）

・ファイル名/半角英数字の作品名

形式
mp3

※ビットレート128kbps以上

※1作品（単品・シリーズ）ごとに、1つのフォルダを作り、その中に作品データを入れてください。

※グラフィック作品などとの混合シリーズの作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。

※作品は、「本編」のみで、クレジットを入れない、完尺でお願いします。

【デジタル作品】（WEBサイト・WEBキャンペーン・バナー等の広告・SNSへの投稿など）

画像などの場合はグラフィック作品、映像などの場合はムービー作品の応募形態に準じます。

※同一コピーを使用した作品（グラフィック作品とムービー作品両方出品の場合も）は、必ずシリーズとして応募のこと。なお、グラフィックやムービーとのシリーズ作品については、必ず「ひとつのフォルダ」に入れてください。

STEP 2：応募料振込・応募メール送信

- ①：福岡コピーライターズクラブ公式サイトからエントリーファイルをダウンロードし、「出品リスト (.xls)」に出品者情報・応募作品情報を入力してください。
- ②：下記の指定口座に参加料・応募料をお振込ください。その際、必ず「振込金受領書」の発行をお願いいたします。
【参加料】非会員参加料 6,000円（FCC会員は参加料無料）※応募リストのexcelデータに計算式で設定済みです
【応募料】単品：1,500円 / シリーズ：1作品 1,500円 + 2本目以降1点ごとに1,000円追加

お振込先	福岡銀行本店営業部 普通預金 5973403 福岡コピーライターズクラブ事務局
------	---

※FCC年会費の振込先とは異なります

- ③：①②が完了したら**応募期間内**に「作品データ」「出品リスト (xls)」「振込金受領書 (pdf)」をメール添付で下記のFCC賞応募アドレスまで送信してください。（通常のFCC事務局アドレスとは異なります）

※「作品データ」は重い場合、添付では送受信できない可能性があるため、ファイル転送サービスによる送付をお願いいたします。その際、取得期限を7日以上にご設定ください。

応募期間	2022年2月1日(火)・2日(水)・3日(木)・4日(金)・5日(土)・6日(日)
------	--

※2月6日(日) 23:59まで ※期間前・期間後の応募メールは、お受付できません

メール宛先	fcc.award@gmail.com
-------	---------------------

※応募専用メールアドレスです。
通常のFCC事務局アドレスとは異なります

注意事項・チェックリスト

例 混合シリーズで応募する場合



※グラフィック作品



fukuokahaoishii.pdf

※ムービー作品



fukuokahaoishii.mp4

※ラジオ作品



fukuokahaoishii.mp3

混合シリーズで出品する場合は、1つのフォルダの中に各媒体の規定に沿ったデータをそれぞれ分けて入れてください。

応募時の注意事項

送信は
2/1～6
6日間のみ



①作品データ



※動画など重いデータは
ファイル転送サービス使用

②出品リスト



※エクセル形式のまま送付

③振込金受領書貼付用紙



※受領書貼り付けPDF化

応募する際は、「作品データ」「出品リスト」「振込金受領書」の3点をメールに添付して送信してください。

「作品データ」は、添付では送信・受信できない可能性があるためファイル転送サービス（gigafile便、firestorageなど）による送付をお願いいたします。その際、データ取得期限を7日以上に設定していただきますようお願いいたします。

応募チェックリスト

送信前に
必ずご確認
ください

- 出品リストの内容に記入漏れはありませんか？
(PDF等に変換せず、Excelファイルのまま送付)
- 応募作品のデータ形式は応募規定に合っていますか？
- ファイル名（半角英数字）の記載に誤りはありませんか？
- シリーズ混合作品は1つのフォルダにまとめられていますか？
- 出品料を期日までに指定の口座に振り込みできていますか？
- 振込金受領書貼付用紙は準備できていますか？
(振込金受領書を貼付、スキャン後、PDFファイルに)