

2013年度 FCC賞受賞作品リスト(速報)

1 / 3

※部門: テレビCM→T / ラジオCM→R / グラフィック→G

| 賞 | 部門 | No. | キャッチコピー・タイトル | 広告主 | 媒体 | 受賞者名 | 所属 |
|-----------------|------------|-------------|--|---------------------|--------------|--------|----------------|
| FCC最高賞 | T | 10 | 部活動シリーズ | MrMax | 15秒 ×11 | 北川 譲 | 電通九州 |
| FCC最高賞 | G | 111 | 頭よすぎて、秀吉がひいた。他 | 福岡市 | 中吊り他 | 玉川 健司 | 西鉄 エージェンシー |
| 審査員特別賞 谷山雅計賞 | T | 35 | 海の流れ星 | 海響館 | 60秒 | 古屋 彰一 | BBDO J WEST |
| 審査員特別賞 高崎卓馬賞 | G | 75 | ちよつとで終わるちよつと劇場 | ヒガシマル醤油 | 新聞 | 田中 幹 | 博報堂 関西支社 |
| FCC賞 | T (G混合) | 1 (149) | くまこちゃん篇 | ムラタ | 75秒 ※グラ混合 | 板東 英樹 | 電通西日本 松山支社 |
| FCC賞 | T | 7 | B篇 | 今西数英教室 | 30秒 | 大石 雄士 | 電通 中部支社 |
| FCC賞 | T | 12 | 青の詩篇 | 神戸女子大学 | 30秒 ×4 | 川之上 智子 | フリーランス |
| FCC賞 | T | 17 | クロキリ体験 ふたりシリーズ | 霧島酒造 | 30秒 ×6 | 門田 陽 | 電通 |
| FCC賞 | T | 18 | イオンが出ない篇/声が出ない篇/ 温度高すぎ篇 | 大阪ガス | 30秒 ×3 | 田中 幹 | 博報堂 関西支社 |
| FCC賞 | T (G混合) | 29 (177) | 息子のもとへ | 37の企業・大 学・医療機関 | 60秒 | 正樂地 咲 | 電通 中部支社 |
| FCC賞 | T | 40 | イトコメガネ | ACジャパン | 30秒 | 中牟田 佳苗 | 大広 |
| FCC賞 | T | 49 | 雪道コワイ | オートウェイ | 42秒 | 眞鍋 海里 | BBDO J WEST |
| FCC賞 | R | 5 | 「ひっくり返すと」篇 | サントリー ホールディングス | 40秒 | 福田 晴久 | 電通 中部支社 |
| FCC賞 | R | 6 | 「犬」篇 他 | 中部CM合同 研究会 | 20秒 ×3 | 大石 雄士 | 電通 中部支社 |
| FCC賞 | R | 13 | リシーナ「電車」篇 | ロート製薬 | 20秒 | 秦 久美子 | 電通 関西支社 |
| FCC賞 | R | 19 | 「イワシ」篇 「ドクウツボ」篇 「ラッコ」篇 「サメ」篇 「ウミガメ」篇 「イルカ」篇 | 海の中道海洋 生態科学館 | 20秒 | 岩切 千穂 | 第一 エージェンシー |
| FCC賞 | R | 20 | 行田自動車教習所「合格」篇 | 文化放送 | 20秒 | 中辻 裕己 | 電通 |
| FCC賞 | R | 22 | 子役オーディション | 引越し侍 | 60秒 | 西田 良平 | 大広 名古屋支社 |
| FCC賞 | R | 25 | パンシロン胃腸内服液 | ロート製薬 | 60秒 | 廣瀬 泰三 | 電通 関西支社 |
| FCC賞 | R | 32 | のんある気分「のんある講座」篇 | サントリービジネス エキスパート | 90秒 | 西田 良平 | 大広 名古屋支社 |

2013年度FCC賞受賞作品リスト(速報)

2 / 3

※部門: テレビCM→T / ラジオCM→R / グラフィック→G

| 賞 | 部門* | No. | キャッチコピー・タイトル | 広告主 | 媒体 | 受賞者名 | 所属 |
|------|-----|-----|------------------------------------|----------------------------|--------------|-----------|--------------------|
| FCC賞 | G | 13 | 出てきたウンチに、花束を贈りたい。他 | ムネ製薬 | トイレト ペーパー | 川口 修 | 電通西日本 神戸支社 |
| FCC賞 | G | 20 | 家に帰ると、息子が金属バットを振って 待ちかまえていた。他 | エポック社 | ポスター | 小林 智拡 | アサツー・ ディ・ケイ |
| FCC賞 | G | 27 | 幸せは事情にまけるな。シリーズ | リクルート マーケティング パートナーズ | ポスター | 漆畑 陽生 | クリント |
| FCC賞 | G | 35 | 男のために化粧してるうちは、お子ちゃま。 他 | 文の里商店 街協同組合 | ポスター | 宮浦 恵奈 | 電通 |
| FCC賞 | G | 55 | こういう「客船美」にも、惚れる男でいたい。他 | 郵船 クルーズ | ポスター | 伊坂 真貴子 | 谷山広告 |
| FCC賞 | G | 74 | 13歳で結婚、14歳で出産。 恋は、まだ知らない。 | ブラン ジャパン | 交通広告 | こやま淳子 | こやま淳子 事務所 |
| FCC賞 | G | 77 | 死んだように眠って、生き返ろう シリーズ | まぐらの キタムラ | 店頭 ツール | 岩田 秀紀 | フリーランス |
| FCC賞 | G | 83 | タクシードライバーにムカついた 経験ある方、歓迎。 | 三和交通 | 求人 広告 | 鈴木 宏明 | アドプランナー |
| FCC賞 | G | 85 | シャワーが止まらないんです。他 | 下村電気 | ポスター | 小堀友樹/茗荷恭平 | 電通 関西支社 |
| FCC賞 | G | 89 | おかん！今日は男の子や 他 | 小松豆腐店 | ポスター | 倉光 真以 | 電通 関西支社 |
| FCC賞 | G | 90 | 脱がされて汚されるのが、彼女の仕事です。他 | 前田企画 | ポスター | 倉光 真以 | 電通 関西支社 |
| FCC賞 | G | 91 | くまモンほっぺ紛失事件 | 熊本県 | WEB他 | 和久田 昌裕 | 電通九州 |
| FCC賞 | G | 105 | 価格も着心地や 他 | ブティック クロサワ | ポスター | 見市 沖 | 電通 関西支社 |
| FCC賞 | G | 109 | CCN賞2013 作品募集ポスター | コピーライター ズクラブ名古屋 | ポスター | 森川日出男/森俊博 | 電通名鉄コミュ ニケーションズ |
| FCC賞 | G | 122 | 登山が趣味の部長のもとに、「ふじさん」が 異動してきた。笑 他 | シャチハタ | 新聞 | 尾崎 敬久 | 電通 中部支社 |
| FCC賞 | G | 124 | エラそうに新聞なんて読みやがって!! | NORTH STARS PICTURES | 新聞 | 秋永寛/谷口功 | 電通 |
| FCC賞 | G | 131 | 雨が凶器になるなんて。 他 | 読売新聞 | ポスター | 戸部 二実 | カラビナ |

2013年度FCC賞受賞作品リスト(速報)

※部門: テレビCM→T / ラジオCM→R / グラフィック→G

| 賞 | 部門 | No. | キャッチコピー・タイトル | 広告主 | 媒体 | 受賞者名 | 所属 |
|------|----|-----|---|-------------------------|------|-----------------|---------------|
| FCC賞 | G | 142 | 半身浴って、暇すぎませんか?他 | 山善 | ポスター | 矢野 貴寿 | 電通 関西支社 |
| FCC賞 | G | 152 | どんな感情も「押忍」に込められることを知った。 | 極真会館 大阪中央道場 | ポスター | 矢野 貴寿 | 電通 関西支社 |
| FCC賞 | G | 157 | アホ顔をする子どもが絶滅しませんように。 | 神戸の企業 10社 | 新聞 | 川口 修 | 電通西日本 神戸支社 |
| FCC賞 | G | 170 | やっと気づいた。この仕事、しんどい。 | 文の里 商店街 | ポスター | 前田 将多 瀧上 陽一 | 電通 関西支社 |
| FCC賞 | G | 178 | 応援するだけの親は、ここにはいません。他 | イシグロ | ポスター | 戸谷 吉希 | 大広 名古屋支社 |
| FCC賞 | G | 179 | あー、嫁さんに予約頼んだけど やっぱ不安だわ録画。他 | ソニー・コンピュー タエンタテインメント | ポスター | 中辻 裕己 | 電通 |
| FCC賞 | G | 180 | 部屋探しに、困ったら。東急ハンズ。他 | 東急ハンズ | ポスター | 福島 康之 | 大広 |
| FCC賞 | G | 182 | 一口でもダメだと知っていた。 いつもはちゃんと断っていた。 どこにでもいる人が、加害者になった。他 | 中日新聞、 他 | ポスター | 新志 康介 和田 佳菜子 | 電通 中部支社 |
| FCC賞 | G | 186 | 絶景、徒歩0分。他 | テレビ愛知 | ポスター | 森川 日出男 | 電通 中部支社 |

テレビ10作品 ラジオ8作品 グラ29作品

計 47作品受賞

応募総数 テレビ146作品 ラジオ65作品 グラ383作品

計 594作品

2013年度FCC新人賞受賞作品リスト(速報)

※部門: テレビCM→T / ラジオCM→R / グラフィック→G

| 賞 | 部門 | No. | キャッチコピー・タイトル | 広告主 | 媒体 | 受賞者名 | 所属 |
|--------------|----|-----|----------------------------------|----------------------------|---------------|-----------------|------------------------|
| FCC 優秀新人賞 | G | 26 | ぼくは消えます。君をちょっとオトナにして。他 | カメラヤマ株式会社 | ポスター | 山田茜 | 電通 |
| 新人賞 | T | 31 | 近くで、イルカ篇／近くで、セイウチ篇／ 近くで、ピラルク篇 | うみたまご | 15秒 ×3 | 土居ナンシー美由希 | 電通九州 |
| 新人賞 | T | 59 | UBUGOE 社告 | 九州朝日放送 | 60秒 | | |
| 新人賞 | T | 41 | 見えないトイレ | 日本ユニセフ協会 | 141秒 (WEB) | 伊豆原 浩太 斉藤 智法 | 電通 |
| 新人賞 | T | 58 | ファミカフェ「ファーヒー」篇他 | 沖縄ファミリーマート | 30秒 ×3 | 大中 麻衣 | BBDO J WEST |
| 新人賞 | R | 1 | 「ひみつのコトバを決めよう」 | ACジャパン | 40秒 | 小堀 友樹 | 電通 関西支社 |
| 新人賞 | G | 30 | なりたい私より、知らない人になる方が、私らしい。 他 | シアター・コミュニ ケーション・ラボ大阪 | ポスター | 窪田 倫明 | CREATIVE POWER UNIT |
| 新人賞 | G | 42 | ある日、頭のなかにそろばんが現れた。他 | 今村総合学園 | ポスター | 古橋 亮羽 | 東京アド デザイナーズ |
| 新人賞 | G | 47 | なんでもない日は、ケーキの日。 | 菓子工房 エクラタン | ショップ カード | 宮保 真 松岡 佐和子 | ワザナカ |
| 新人賞 | G | 78 | 検診に行けないほど忙しいことが、 幸せだと思っていた。 | ピンクリボン フェスティバル 運営委員会 | ポスター | 松川 亜紀 | 電通 クリエイティブX |
| 新人賞 | G | 86 | まさか、おかんの下着を気にする日が来ようとは。 | アイリン株式会社 | ポスター | 松田 広宣 | アドバHR ソリューションズ |
| 新人賞 | G | 103 | 日本は引いて、欧米は押して切る。他 | ユーエム工業 | ポスター | 名引 佑季 | パラドックス・ クリエイティブ |
| 新人賞 | G | 110 | あなたはまだ、負けてすらいない。 | ワード・アンド・セン テンス合同会社 | 新聞他 | 初海 淳 | - |
| 新人賞 | G | 123 | いつの時代も、女たちが語り合うのに必要なもの。 | 文の里商店街 協同組合 | ポスター | 上野 由加里 | 電通 関西支社 |
| 新人賞 | G | 138 | つつい作りすぎる。そんなところもお母さんと似 ています。 | デリカショップ コバヤシ | ポスター | 石本 藍子 野村 恭平 | 電通 関西支社 |
| 新人賞 | G | 143 | 印刷の仕事はつまらない。 | 大洋印刷 | 雑誌 | 栗原 勲 | 大洋印刷 |

テレビ3名／ラジオ1名／グラフィック11名 合計15名受賞

お詫びと訂正:

新人賞のリストに 電通の伊豆原浩太さん・斉藤智法さん制作「見えないトイレ」(日本ユニセフ協会)が抜けておりました。
応募者のお二人をはじめ、皆様に深くお詫びを申し上げますとともに、リストを訂正させていただきます。

2014.2.10 / FCC事務局